

For adult only illustrator by Yu-ki Takana Taka no dan Stage.13



STAGE.13

調辺アコの歌声

成人向
FOR ADULT ONLY



調辺アコの歌声

キョアミコース



鷹那 優輝





アコにしか
頼めないって

そんなこと
言われても
ダメよ



何言ってる
のよバカじゃ
ないの!



こんなこと
頼めるの
アコしかいな
んだよ



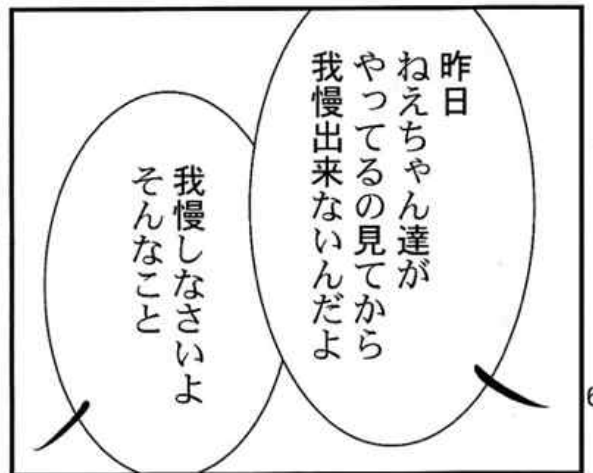
たしかに奏太には
色々とお世話に
なっているけど

お願い!



お願い
アコ!

ちよっと
待って



昨日
ねえちゃん達が
やってるの見てから
我慢出来ないんだよ

我慢しなさいよ
そんなこと





それは…



アコは俺としたく
ないの？
今のキスだって
気持ちよかっただろ



何本当に
キスしてる
のよ！

キスッ



じゃあ
いいじゃん

よくないわよ

大丈夫ちゃんと
よくしてあげ
るから



そういう意味じゃないわよ

あつ

びくびく



気持ちよかったら イツていいよ

びくびく



奏太のクセに なんてそんな に 上手なのよ

びく

びくびく



俺大きい方じゃ
ないし
すぐ馴れるよ

ひっあ!

こんなの
無理だよ!

ハッ
ハッ
ハッ

ゴメン
アコ俺もう
出ちやいそ
だよ

ギョ

えっ待って!!

グッ

アコの中
狭くてキツくて
もうガマン
出来ない!!



でいける

あ

ビク

ダメ！
外に外に
出して！！

ああつ中に
中に出してる
奏太のバカっ！





だっ
あつくっ



昼休み

じゃあ
口だけで
お願い

ちよつと
奏太止めてよ

何でそんな
ことしなきゃ
いけないのよ



いや
気持ちいいよ
もっと激しくして
いい？

ん？



痛かった？

んっ

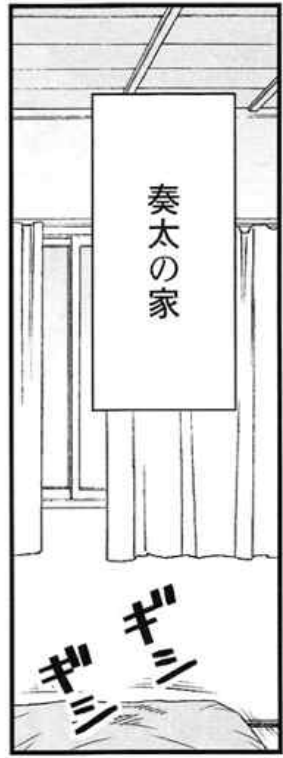
んっ





あれだけ学校でしたのに

いったい何回したら気がすむのよ



奏太の家

ギシ
ギシ
ギシ



またイクよ アコ!



何回やっても全然やりたらないんだよ





こんなこと
ずっとしてたら
ダメな娘に
なっちゃうよ

あ



はあはあウソ!?
今出したばかり
なのにまた大き
なってる



だから言った
だろ
アコとなら
何回だつて
出来るって

はあ

はあ

はっ



イクツイク
イツちやう!!

ダメエー!
そんな奥まで
入れられたら
おかしくなっちゃう!!

日曜日

奏太も
アコちゃんも
どこ行ったのよ

んっ

ん

ムキヤムキヤ

ムキヤムキヤ



んっ

声を我慢する
のは得意だけど

んんっ

ムキムキ



んっ

せっかく一緒に
遊びに連れてって
あげようと
思ったのに！

まあまあ

んっ

ガシガシ

ガシガシ

イク時まで声を
出さないなんて
出来ないよ!!

んっ

はあ

はあ

ん

あと
もういつかい

うん

ホク
ホク

奏太いつまで
待たせるの!!

もう
行くわよ

そして数日後

何でこんな
恥かしいこと
しなくちゃ
ならないのよ

いつもと違うことも
面白いだろ

恥ずかしい
だけよ
こんなの！



アコのことは
そうは言っ
てないみたい
だけど

んっ

ムチヤ



そんなこと
あるわけ
ないじゃない

そうなの？
じゃあ
いらんなんだ





あっ

えっ

どうしたの
止めたかったんじゃ
なかったの？

……

して…
してほ…



もう素直じゃ
ないんだから

あっ

あっ

あっ

いいの♡



人に見つかっても
いいのもう我慢
出来ないの!!



そんなに大きい声
出したら人に
見つかっちゃうよ



私イヤらしいこと
大好きなの♡

全部見て奏太
イヤらしい私が
イクとこ見て



もう我慢
出来ない





私…

キュアミューズ
なの……!!



奏太…
聞いて

だから奏太にも
全部知ってていて欲しい



何だ
そんなこと



知ってたよ
姉ちゃんも
そうなんだろ



アコが何者かなんて
関係ないよ
アコはアコだよ

だから
その格好で
もう一回していい?

もうバカっ

COMMENT

奏太は爆散しましたか？
鷹那優輝です。
今回はアコちゃん本ということで
奏太爆散しろって気持ちで描きまし
たが如何でしたでしょうか？
アコちゃんは凄すぎですね。
お姫様でメガネっ娘でツンデレで
小〇生でラ〇ドセルで笛加えて、
プリキュアなんて最強すぎでしょ
お前は完璧超人か！ってツッコミが
聞こえてくるようです。

それにもまして奏太の環境が、
羨ましすぎる！これじゃギャルゲの
主人公じゃないですか！しかも行動
がイケメンなんて絶対に許さない！
あとこれは俺の妄想なんですがあ
のイケメン遺伝子は北条家のものだ
と思うんですよね。

髪型とか色とか一緒だし・・・これは
もう北条団と南野美空がw
なんて考えていたらもうスイートも
最終局面ですよ！最後までこの盛り
上がりが続いてほしいですね。
次の本もまたプリキュアシリーズを
描きたいと言いたいところですが、
まだ始まってもないので未定です。
傷物語も描きたいですしね。

pixivで4コマとかもあげたりしてま
す。IDは2191800です。よかったら
そちらの方も見てやって下さい。

感想などありましたら、こちらまで
送って下さい。（あとお仕事のメー
ルじゃんじゃん募集中です。宜しく
お願いし致しますm()m

Eメール takanayuuki@yahoo.co.jp
<http://love.ap.teacup.com/takanayuuki/>

■サークルおくづけ

誌名:STAGE.13 調辺アコの歌声

発行元:鷹ノ団

絵師:鷹那優輝

発効日:2011年12月31日

印刷・製本:PICO

連絡先:takanayuuki@yahoo.co.jp

通販先:<http://toy-town.org/>

■注意事項

本誌は成年向けです。未成年者の閲覧・購読・譲渡を禁止します。

発行元の許可なく本誌の一部、または全部の無断複製・複写・転載・翻訳・データ化を禁止します。

本誌は国内向けです。海外への持ち出さないで下さい。また、成年でも影響を受けやすい性格の方は閲覧をご遠慮ください。

洒落、ジョーク&ユーモアに理解のない方の閲覧もご遠慮願います。



鷹ノ団

For adult only illustrator by Yu-ki Takana Taka no dan Stage.13

本誌は成年向けです。
未成年者の閲覧、購入を禁止いたします。